



REPRISE PRIMERA 2008
Cycle Libre 1ère année Finale
 2008 de la SHF

Total Points

% final

Classement

Tenue

Ibérique Classique

Reprise à exécuter sur un rectangle de 60 x 20. En file obligatoire chevaux de 6 ans et moins, éperons facultatifs

Cravache autorisée, Les figures au trot peuvent être exécutées au trot enlevé

Fig.		MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	Vers R	Sur la piste à main gauche Arrêt, Salut Départ au pas	L'immobilité La stabilité		1	
2	M	Départ au trot de travail	La franchise du départ		1	
3	S	Cercle de 15 m	La régularité L'incurvation		1	
4	SP	Diagonale au trot de travail	Le maintien de la cadence		1	
5	P	Cercle de 15 m	La régularité L'incurvation		1	
6	AC	Serpentine de 3 boucles	Le changement d'incurvation, la cadence		1	
7	M	Passer au pas	La fidélité à la main		1	
8	RS	Demi cercle de 20m au pas allongé	L'amplitude, le changement d'attitude		2	
9	Entre H et M	Prendre le trot puis le galop à droite	La franchise des départs		1	
10	R	Cercle de 20 m	L'équilibre, la cadence		1	
11	RK	Diagonale, passer au trot avant K	L'aisance de la Transition		1	
12	Entre K et F	Prendre le galop à gauche	La franchise des départs		1	
13	P	Cercle de 20 m	L'équilibre, la cadence		1	
14	PM	Laisser développer la foulée	L'amplitude, la cadence		1	
15	Entre M et H	Galop de travail	L'équilibre		1	
16	H	Trot de travail	L'aisance de la Transition		1	
17	E R	Demi Cercle de 20 m Arrêt, Salut sortir au pas rênes longues	L'immobilité		1	

NOTES D'ENSEMBLE

1	Allures (franchise, correction, stabilité et régularité) DU PAS		1	
2	Allures (franchise, correction, stabilité et régularité) DU TROT		1	
3	Allures (franchise, correction, stabilité et régularité) DU GALOP		1	
4	Impulsion : franchise du mouvement en avant, souplesse du dos, activité des hanches, cadence - équilibre		2	
5	Soumission : attention et confiance, harmonie et aisance des mouvements, obéissance à la main et aux jambes		2	
6	Attitude générale du cheval / engagement des postérieurs, tension et élasticité du dessus, mise sur la main		2	
7	Harmonie du couple cavalier cheval / correction et effet des aides		1	
A déduire (points de pénalisation)				
1 fois = 2 points, 2 fois = 4 points (total = 6 points), 3 fois = élimination				

TOTAL (maximum 280)

% final du juge